



Le Pays des Collines

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Editions
Wapica

Crédit photo : Elke Debrie. Brouillard sur la Bruyère

Sortie le 22 octobre 2020



À la découverte d'un patrimoine qui a forgé l'identité du Pays des Collines au fil des temps, à travers les traces d'un passé riche de traditions, d'histoire, de nature et d'imaginaire.

Intention éditoriale

Le 22 octobre prochain paraîtra aux Editions Wapica un **beau livre consacré à l'histoire et au patrimoine du Pays des Collines**, qui posera un regard nouveau sur ce territoire unique. 160 pages de textes inédits et de photographies de exclusives d'ores et déjà disponible en souscription.

La région s'est forgé, de par ses spécificités naturelles et géomorphologiques, une identité forte; ses collines étant devenues au fil des siècles le théâtre de nombreux enjeux politiques, événements historiques, de l'émergence de croyances et traditions particulières. Ce livre est une **invitation à la (re)découverte des innombrables traces et vestiges d'un passé riche**, empreint d'histoire, de folklore, mais aussi d'imaginaire et de mystère.

Co-édité avec le Parc naturel du Pays des Collines, ce beau livre proposera au lecteur **160 pages de textes écrits par des auteurs spécialisés, richement illustré de centaines de photographies réalisées pour cette édition** par Pierre Peeters, mais également de clichés réalisés par plusieurs photographes de la région.

Il a pour ambition de **mettre en évidence tout ce qui façonne l'identité très forte du Pays des Collines et de ses habitants**: un environnement et un paysage singuliers, un patrimoine et une histoire riches, un terroir et des traditions uniques et séculaires, un folklore et des croyances très ancrées.

De belles collaborations se sont nouées avec des auteurs passionnés par leur région et reconnus dans leurs domaines respectifs : Jean-Pierre Ducastelle, Jean-Pierre Delhay, Bernard Desmaele, Christian Pieman, Isabelle Deramaix, André Cotton, Baptiste Hottekiet, Christophe Van de Ponselee, Jacky Legge, Michel Hennebert, et bien d'autres.

A travers cet ouvrage, les Editions Wapica cherchent à toucher autant les habitants passionnés par le passé de leur région que les visiteurs de passage : les photographies de haute qualité, qui font la réputation de Wapica, donneront aux uns un aperçu tout à fait unique de cette région qu'ils découvrent, tandis que le choix et la présentation des oeuvres, traditions, légendes, ou encore vestiges historiques, documentés par les sources d'archives mises au jour par les auteurs, raviront les plus férus d'histoire locale.

Lancement des souscriptions le 7 septembre 2020 (infos sur www.editionswapica.be)

Sortie officielle prévue le 22 octobre 2020.

Les Editions Wapica

Héritiers d'une longue tradition d'éditeurs imprimeurs à Tournai et, plus largement, en Wallonie, l'ASBL Éditions Wapica ambitionne d'entretenir la mémoire des bâtisseurs de notre région par l'histoire et le patrimoine qu'ils nous ont transmis.

Depuis sa fondation en juin 2011, la maison d'édition a déjà édité plus de 25 titres, principalement des beaux livres d'art. Wapica est ainsi devenue un label de qualité éditoriale au service des auteurs, des projets et même des institutions officielles.

Les livres Wapica sont réalisés par des auteurs régionaux, (historiens, historiens de l'art, professeurs d'université, conservateurs de musée, passionnés, etc.), des auteurs belges et par des spécialistes de niveau international. Les livres Wapica constituent de véritables cartes de visite et de promotion de notre région.

Wapica

Le Parc naturel du Pays des Collines

Constitué par les communes d'Ellezelles, de Flobecq, de Frasnes-lez-Anvaing, de Mont-de-l'Enclus et par une partie de la commune d'Ath (les villages de Mainvault, Houtaing et Ostiches), le Pays des Collines est un territoire imprégné d'une forte identité.

Fondé en 1997, le Parc naturel du Pays des Collines est une entité qui a pour but d'encadrer ce territoire unique, d'un haut intérêt biologique et géographique, via la mise en place de mesures destinées à en protéger le milieu, en harmonie avec les aspirations de la population et le développement économique et social du territoire concerné.



Le Parc naturel a également pour mission de sensibiliser et de valoriser le Patrimoine naturel de son territoire, et dans cette optique, met un point d'honneur à collaborer aux initiatives visant à contribuer au rayonnement du Pays des Collines.

Collaborateurs

Pour cette publication, Wapica travaille avec une équipe d'auteurs de la région et reconnus dans leurs domaines respectifs :

- **André Cotton**, Conservateur de l'Ecomusée du Pays des Collines
- **Raphaël Debruyne**, Conservateur de l'Hôpital Notre-Dame à la Rose
- **Jean-Pierre Delhaye**, Historien, président de la Commission patrimoine de Flobecq
- **Isabelle Deramaix**, Archéologue à l'AWAP - Agence wallonne du Patrimoine
- **Bernard Desmaele**, Historien, directeur des Archives de l'Etat à Tournai,
- **Jean-Pierre Ducastelle**, Archiviste honoraire de la Ville d'Ath et président du Cercle d'Histoire d'Ath
- **Michel Hennebert**, Docteur en Géologie à la Faculté Polytechnique de Mons
- **Baptiste Hottekiet**, Directeur du Parc naturel du Pays des Collines
- **Jacky Legge**, Maison de la Culture de Tournai
- **Christian Pieman**, Artiste, agent de l'ADL d'Ellezelles
- **Christophe Van de Ponsele**, Ethnobotaniste, guide nature des Collines et romancier
- **Hélène Delcoigne**, Historienne de l'art, coordinatrice de l'édition

Chemin de fer du livre



Le Pays des Collines. Georges Van de Velde

Intention éditoriale
Préface

I. Le Pays des Collines

Géographie, géologie et géomorphologie
Environnement, agriculture et paysages

II. Les premiers temps

90.000 ans d'occupation humaine

III. Les grandes familles

La Terre des débats
Les traces d'un passé seigneurial

IV. Dévotions et légendes

Us et coutumes de la campagne collinarde
Croyances et dévotions
Jacques Vandewattyne et le folklore des Collines

V. Des collines et des hommes

Le patrimoine rural, témoin de la vie dans les Collines
Tradition et culture des plantes médicinales
Les bouleversements de l'ère industrielle
Le Pays des Collines : terre d'artistes

VI. Perspectives d'avenir

Mise en forme



Souscriptions

Pour réserver le livre *Le Pays des Collines* au tarif préférentiel de souscription, jusqu'au **30 septembre 2020**, vous pouvez :

- soit verser **50 €** par exemplaire sur notre compte BE39 7320 4367 5919. Dès réception de votre paiement, nous vous enverrons une lettre de retrait vous permettant d'aller chercher votre livre dans un point de retrait de votre choix (**à préciser**) ou lors de la soirée de présentation du livre, le **1er octobre 2020** au CACS d'Ellezelles.
- soit verser **54 €** et nous vous l'enverrons par la poste, en prenant à notre charge 50% des frais postaux de 8 € (prévente 50 € + 4 € poste). **IMPORTANT** : Précisez l'adresse de livraison dans la communication bancaire.

Si vous êtes indépendant ou si vous représentez une entreprise, nous pouvons vous établir une facture avec la TVA incluse sur simple demande. Si vous souhaitez nous soutenir par du sponsoring ou du mécénat, nous sommes à votre disposition pour négocier votre visibilité dans ce livre d'art.

Pour tout renseignement : helene.delcoigne@wapica.be — 0470/ 04. 63. 78

Editions WAPICA asbl BE39 7320 4367 5919 BIC : CREGBEBB www.editionswapica.be



Sentier de l'Etrange, Padraye, Ellezelles © P. Peeters

Wapica

Editeur responsable :
Pierre Peeters - Coron du Bois 8 - 7904 Willaupuis TVA
BE0-837-328-249